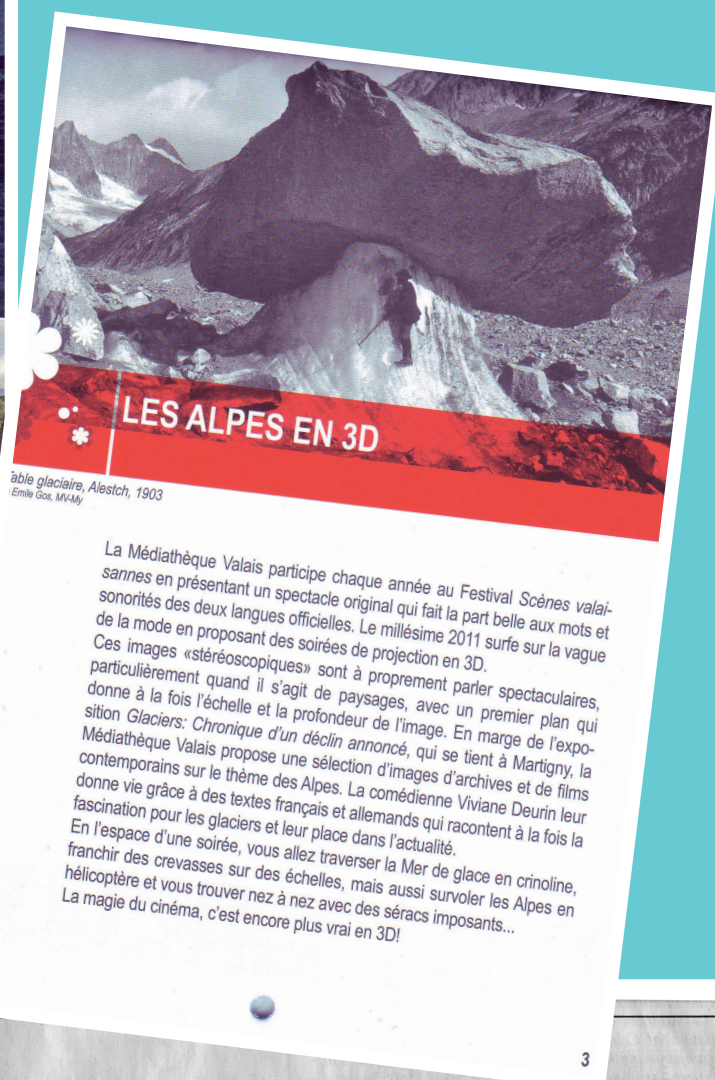
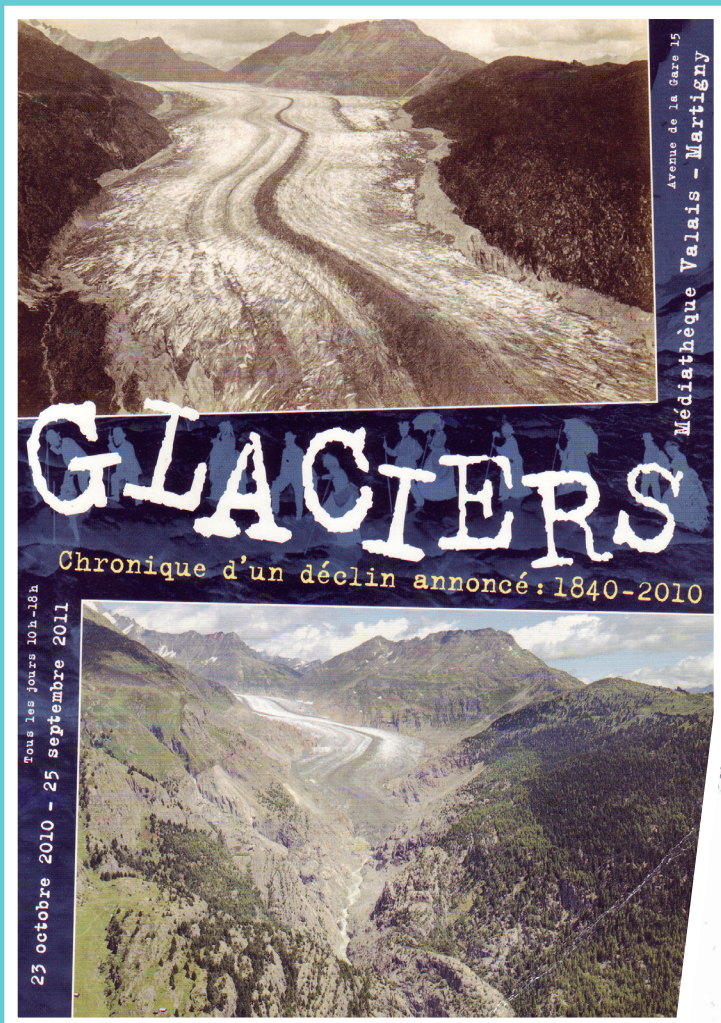


# Les Alpes en 3D

## Un joli voyage dans le temps et le monde des glaces...



La Médiathèque Valais participe chaque année au Festival Scènes valaisannes en présentant un spectacle original qui fait la part belle aux mots et de la mode en proposant des soirées de projection en 3D. Ces images «stéréoscopiques» sont à proprement parler spectaculaires, particulièrement quand il s'agit de paysages, avec un premier plan qui donne à la fois l'échelle et la profondeur de l'image. En marge de l'exposition *Glaciers: Chronique d'un déclin annoncé*, qui se tient à Martigny, la Médiathèque Valais propose une sélection d'images d'archives et de films contemporains sur le thème des Alpes. La comédienne Viviane Deurin leur donne vie grâce à des textes français et allemands qui racontent à la fois la fascination pour les glaciers et leur place dans l'actualité. En l'espace d'une soirée, vous allez traverser la Mer de glace en crinoline, franchir des crevasses sur des échelles, mais aussi survoler les Alpes en hélicoptère et vous trouver nez à nez avec des séracs imposants... La magie du cinéma, c'est encore plus vrai en 3D!

MÉDIATHÈQUE VALAIS

## 150 ans d'histoire glaciaire... en 3D

JULIEN WICKY

«On en a la chair de poule, c'est extraordinaire», chuchote une spectatrice. Organisée par la Médiathèque Valais, cette projection intitulée «Les Alpes Valaisannes en 3D» s'inscrit dans le cadre du festival Scènes Valaisannes et en résonance à l'exposition «Glaciers: chronique d'un déclin annoncé», présentée en ce moment à la médiathèque de Martigny. La salle était comble hier et annonce déjà complet pour ce soir. Entre histoire, poésie et défi technique, le concept séduit.

Le spectacle s'achève sur un film nous retraçant le chemin d'une goutte d'eau. On se glisse en-

tre les cimes, plonge dans les crevasses et dévale la pente du barrage de la Grande Dixence. Les sensations sont impressionnantes. Avec un peu d'imagination, on s'y croirait.

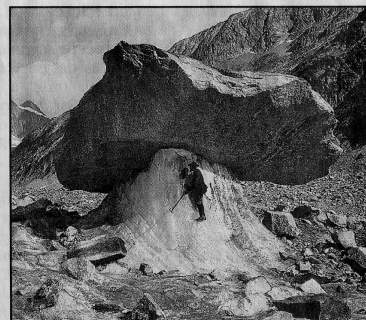
**Technologie au service du passé.** Les images récentes et le film sont réalisés avec des moyens modernes mais en ce qui concerne la première série d'images, entre 1850 et 1910, il a fallu un travail important. On parle alors de photographies stéréoscopiques, c'est-à-dire visibles en trois dimensions. «La médiathèque de Martigny possède une collection importante d'images de ce type. Elles ont été sélectionnées

dans le cadre de l'exposition puis numérisées. Grâce à plusieurs techniques informatiques, nous pouvons maintenant les projeter en trois dimensions», explique Aline Héritier, responsable de la médiation culturelle. Pour accompagner ces photographies, Viviane Deurin, comédienne, relate des textes en français et en allemand. «C'est une volonté générale de la médiathèque, chaque spectacle est présenté dans les deux langues», souligne encore Aline Héritier.

**Florilège de sentiments.** Des poèmes de Hugo et Goethe aux extraits d'articles récents, ces textes donnent vie aux glaciers. On passe

alors d'une perception effrayante du XIX<sup>e</sup> aux soucis écologiques du XXI<sup>e</sup> siècle. Cette première partie est celle qui impressionne le plus. Lorsqu'on nous montre trois alpinistes, en équilibre et sans corde entre deux crevasses, les murmures d'émerveillement se font nombreux dans la salle. Les dames anglaises en longue robe au pied d'un glacier font sourire. Inévitablement, cette projection nous rend compte du recul considérable des glaciers. «La différence est telle, il faut le voir pour le croire», confie un autre visiteur.

Quatre séances sont encore prévues, les 9 et 10 février à Brigue et les 14 et 15 à St-Maurice. Informations sur [www.mediathèque.ch](http://www.mediathèque.ch)



Le recul des glaciers en long, en large et... en profondeur. MÉDIATHÈQUE VALAIS-MARTIGNY